

SONDEO DE OPINIÓN SOBRE LA FIESTA DE LOS TOROS EN CASTILLA-LA MANCHA

Informe de Resultados



Castilla-La Mancha

Abril de 2007

ÍNDICE

	Pág.
FICHA TÉCNICA DEL ESTUDIO	1
1.- UNA EXTENDIDA AFICIÓN TAURINA, ESPECIALMENTE EN CASTILLA-LA MANCHA.	3
2.- ¿QUÉ IMAGEN TIENE LA FIESTA DE LOS TOROS EN NUESTRA ACTUAL SOCIEDAD?	5
2.1. LA IMAGEN DE LA FIESTA, EN GENERAL.	5
2.1.1.- ¿EN CRISIS O EN AUGE?	5
2.1.2. ACTITUDES DE BASE	6
2.1.3. LOS TOROS Y LA ECONOMÍA ESPAÑOLA	9
2.2.- LA IMAGEN DE LOS TOREROS.....	11
2.2.1.- LA FIGURA SOCIAL DEL TORERO, HOY.	11
2.2.2.- DE MANOLETE ABAJO...(CASI) NINGUNO: LOS MEJORES DE AYER Y DE HOY	14
2.3 TRADICIÓN Y MODERNIDAD:	16
2.4.- ¿CUÁL ES LA REGIÓN MÁS TAURINA?	19
2.5.- EL FOMENTO DE LA AFICIÓN:	21
2.5.1.- EL IMPACTO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN:	21
2.5.2.- EL PRECIO DE LA ENTRADAS:	23
2.5.3.- ¿ENTRADA GRATUITA A LOS JÓVENES?	24
3.- EL PUNTO DE VISTA DE LOS AFICIONADOS.....	25
3.1.- FRECUENCIA CON QUE ASISTEN A ESPECTÁCULOS TAURINOS:	25
3.2.- GRADO DE SATISFACCIÓN:	26
3.3.- ¿"TORISTAS" O "TORERISTAS"?	27
4.- LOS AFICIONADOS: ¿QUIÉNES SON?. PERFIL SOCIO-DEMOGRÁFICO	28
CUESTIONARIO RESULTADOS GLOBALES.....	29



FICHA TÉCNICA DEL ESTUDIO

- El estudio consta de dos encuestas realizadas simultáneamente (y con la aplicación de un mismo y común cuestionario) a muestras separadas y estadísticamente representativas de población castellano-manchega (con un total de 1.200 entrevistas), y de población española (con un total de 1.000 entrevistas).
- **Ámbito:** Comunidad de Castilla-La Mancha (muestra regional) y España (para la muestra nacional, sin considerar Ceuta y Melilla).
- **Universo:** Individuos de 18 años en adelante censados en la Comunidad de Castilla-La Mancha (en la muestra regional) y población general censada en la Comunidad de residencia (en la muestra nacional).
- **Tamaño y distribución de la muestra:**
 - En la Comunidad de Castilla-La Mancha: 1.205 entrevistas realizadas.
 - En el conjunto de España: 1.001 entrevistas realizadas.

Las entrevistas han sido seleccionadas aleatoriamente y estratificadas por región y tamaño de hábitat proporcional a la población total, aplicándose a la unidad última (individuo) cuotas de sexo y edad.

- **Método de recogida de información** Técnica de entrevista telefónica asistida por ordenador (CATI) mediante cuestionario estructurado y precodificado. La selección del entrevistado ha sido aleatoria a partir de guías telefónicas. La duración media del cuestionario ha sido de entre 20 y 25 minutos.
- **Error de muestreo:** para el conjunto de la muestra regional, asumiendo los criterios del muestreo aleatorio simple, adoptando un nivel de confianza del 95,5% (dos sigmas), en la hipótesis más desfavorable ($p=q=50$) el margen de error para datos globales es de $\pm 2,9\%$. Para la muestra nacional, y en los mismos supuestos anteriores, el margen de error es de $\pm 3,2\%$.
- **Tratamiento de la información:** tabulaciones cruzadas y análisis especiales llevados a cabo por el Departamento Informático de **Metroscopia**.



- Fecha de trabajo de campo: del 19 de marzo al 4 de abril de 2007.
- Cabe destacar que se trata de la primera vez que, en España, se realiza un estudio tan detallado como el que aquí se presenta dedicado exclusivamente a la fiesta de los toros y referido a muestras amplias tanto de la población española en su conjunto como de una concreta y específica Comunidad (en este caso, Castilla-La Mancha). Esta doble encuesta, en paralelo, permite así un balance de situación comparado, poniendo en relación las actitudes, opiniones y valoraciones respecto de la fiesta de los toros encontrables entre los castellano-manchegos, por un lado, con las prevalecientes en el conjunto de la población española, por otro.
- En el texto y en los cuadros del presente Informe, y en aras de una mayor claridad expositiva, **los datos ofrecidos han sido objeto de redondeo** y son así presentados sin decimales (ocasionalmente puede ello dar lugar a que la suma total de porcentajes no coincida exactamente con 100, lo que carece de toda significación o relevancia). Cuando el margen de error para datos globales es superior a $\pm 1\%$ (como ocurre en prácticamente todas las encuestas de opinión) presentar porcentajes de respuesta con decimales no los hace realmente más precisos y sí, en cambio, más confusos de leer. Tan sólo los datos referidos a puntuaciones medias son presentados con un decimal.



1. UNA EXTENDIDA AFICIÓN TAURINA, ESPECIALMENTE EN CASTILLA-LA MANCHA.

- El 32% de los españoles, y el 48% de los castellano-manchegos se definen como aficionados a los toros. Se trata, sin duda, de porcentajes muy sustanciales. Pocas actividades cuentan, en nuestro país, con un seguimiento tan amplio. Por ejemplo, y por utilizar el referente comparativo a la vez más inmediato y quizá más expresivo, cabe recordar que en las elecciones legislativas de 2004 los españoles que votaron al PSOE representaron el 32%, y quienes votaron al PP el 28% (en Castilla-La Mancha esos porcentajes fueron, respectivamente, el 37% y el 38%). En este orden comparado de magnitudes el “electorado taurino” vendría así a tener un tamaño similar, si no superior, al de los dos principales partidos españoles.
- Por otro lado, -y ya en el terreno concreto de los espectáculos- en comparación con el generalizadamente tenido por “deporte rey” (el fútbol), la afición referida a los toros no resulta realmente malparada. Entre la población total castellano-manchega el gusto por toros y fútbol resulta presentar una intensidad prácticamente idéntica: ambos obtienen prácticamente la misma puntuación media (4,7 y 4,8, respectivamente, en una escala de 0 a 10, en la que 0 significa “no me gusta nada” y 10 “me gusta mucho”. Véase Cuadro 1.1). Entre el conjunto de la población española el gusto por el fútbol supera de forma clara (pero que no llega a ser abrumadora) al gusto por los toros (con puntuaciones medias respectivas de 4,6 y de 3,3).
- Por otro lado, en los últimos doce meses casi cuatro de cada 10 castellano-manchegos (37%) ha ido a alguna plaza de toros a presenciar un espectáculo taurino (entre el conjunto de la población española esta proporción queda en uno de cada cinco: 20%).
- Al mismo tiempo, sólo uno de cada seis (16%) castellano-manchegos dice no haber ido nunca, en su vida, a una fiesta de toros (esta proporción es en cambio dos veces y media superior entre el conjunto de la población española: 40%).



CUADRO 1.1 LOS AFICIONADOS: ¿CUÁNTOS SON?		
	EN CASTILLA/ LA MANCHA	EN EL CONJUNTO DE ESPAÑA
• % que dice que en las últimas dos o tres semanas ha ido alguna vez al cine	22	20
• “¿Hasta qué punto le gusta el cine?” (Puntuación media en una escala 0-10 en que 0 = nada y 10 = mucho)	7.1	7.1
• % que dice que recientemente ha ido a algún partido de fútbol	15	18
• “¿Hasta qué punto le gusta el fútbol?” (Puntuación media en una escala 0-10 en que 0 = nada y 10 = mucho)	4.8	4.6
• % que dice que a lo largo de los últimos doce meses ha ido a una plaza de toros para un espectáculo taurino	37	20
• “¿Hasta qué punto le gustan las corridas de toros?” (Puntuación media en una escala 0-10 en que 0 = nada y 10 = mucho)	4.7	3.3
• % que se define como “persona aficionada a los toros, que entiende algo de toros”	48	32
- Porcentaje de votantes del PSOE en 2004	37	32
- Porcentaje de votantes del PP en 2004	38	28



2. ¿QUÉ IMAGEN TIENE LA FIESTA DE LOS TOROS EN NUESTRA ACTUAL SOCIEDAD?

2.1 LA IMAGEN DE LA FIESTA, EN GENERAL.

2.1.1.- ¿EN CRISIS O EN AUGE?

- Son más los castellano-manchegos que opinan que la fiesta de los toros vive actualmente una situación de crisis que quienes, por el contrario, consideran que se encuentra en un momento de auge: 43% frente a 32%. Estas diferencias son mucho más amplias entre el conjunto de los españoles y, así, quienes creen que la situación actual de la fiesta taurina atraviesa una situación de crisis son una mayoría absoluta y duplican a quienes creen que se encuentra en un momento de apogeo: 54% frente a 23%.
- Quienes consideran que la fiesta de los toros se encuentra actualmente en crisis son mayoría entre los no aficionados (tanto los castellano-manchegos como especialmente los que pertenecen al conjunto de la población española) y entre los aficionados del conjunto de España. Entre los aficionados castellano-manchegos se da, sin embargo, una clara división de opiniones y si un 39% considera que la fiesta de los toros está actualmente en crisis, un porcentaje similar opina lo contrario. (Véase Cuadro 2.1.1.1).

CUADRO 2.1.1.1						
HAY QUIEN OPINA QUE, ACTUALMENTE Y EN CONJUNTO, LA FIESTA DE LOS TOROS VIVE UNA SITUACIÓN DE CRISIS; OTROS POR EL CONTRARIO CONSIDERAN QUE LA FIESTA DE LOS TOROS VIVE ACTUALMENTE UN MOMENTO DE AUGE. ¿CON CUÁL DE ESTAS DOS OPINIONES ESTÁ USTED MÁS DE ACUERDO?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficio- nados	No aficio- nados	Total	Aficio- nados	No aficio- nados
• La fiesta de los toros vive una situación de crisis	43	39	48	54	54	55
• La fiesta de los toros vive un momento de auge	32	39	27	23	28	20
• Ni una cosa ni la otra	19	19	17	13	13	12
• NS/NC	6	3	8	10	5	13



2.1.2 ACTITUDES DE BASE

- Una abrumadora mayoría tanto de castellano-manchegos (89%) como del conjunto de españoles (82%) está de acuerdo con que la fiesta de los toros forma parte de la cultura española. Son algunas más las coincidencias entre castellano-manchegos y el conjunto de españoles, y, así, en ambos casos, una mayoría absoluta se muestra de acuerdo con que las corridas de toros son un arte, que la cría del toro bravo contribuye a conservar el ecosistema y que la fiesta de los toros contribuye positivamente a la imagen de España en el exterior (en todas estas cuestiones el porcentaje que se muestra de acuerdo es superior entre los castellano-manchegos que entre el conjunto de españoles). Igualmente, la mayoría de ciudadanos de Castilla-La Mancha y del conjunto del país considera que las corridas de toros no deberían prohibirse y piensan que éstas no van a desaparecer en un futuro.
- Por otro lado, si bien una abrumadora mayoría tanto de castellano-manchegos como del conjunto de españoles están de acuerdo en que el toro sí sufre durante la lidia, la mayoría absoluta de los primeros (62%) y una mayoría relativa de los segundos (47%) opina que el toro debe morir en la plaza como hasta ahora y no en los corrales (esta última opción es defendida, especialmente, por quienes se declaran no aficionados). (Véase Cuadro 2.1.2.1).

CUADRO 2.1.2.1.

VOY A LEERLE AHORA UNA SERIE DE FRASES REFERIDAS A LAS CORRIDAS DE TOROS. PARA CADA UNA DE ELLAS DÍGAME SI ESTÁ USTED MUY, BASTANTE, POCO O NADA DE ACUERDO. LA FIESTA DE LOS TOROS.....

	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA				AFICIONADOS				NO AFICIONADOS											
	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA				CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA											
	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC				
• Forma parte de la cultura española	89	2	8	1	82	2	15	1	95	1	4	--	93	2	4	1	84	3	13	1	76	1	21	2
• Las corridas de toros son un arte	75	2	21	2	62	4	33	1	91	2	6	1	90	1	7	1	58	1	37	4	47	5	46	2
• La cría del toro bravo contribuye a conservar el ecosistema	66	3	20	11	58	4	24	14	81	2	12	5	80	1	11	8	51	4	29	17	47	5	31	17
• Contribuye positivamente a la imagen de España en el exterior	62	4	31	3	52	3	41	4	74	3	21	2	70	4	23	4	51	5	41	3	42	3	51	4
• Genera muchos puestos de trabajo	58	6	32	5	47	4	41	8	72	6	19	3	66	4	27	3	44	5	45	1	38	4	47	11
• Debería promocionarse en el extranjero como un producto nacional más para atraer al turismo	58	4	35	3	47	4	47	2	69	4	24	3	69	4	24	3	46	3	47	4	36	4	58	2
• Las corridas de toros son cosa del pasado y acabarán desapareciendo	24	2	70	4	36	3	58	3	15	2	80	3	19	3	75	3	35	3	60	5	44	3	50	3
• Las corridas de toros deberían prohibirse	19	3	77	1	30	4	64	2	6	1	92	1	8	1	89	2	32	6	61	1	41	6	51	2
• Durante la lidia el toro no sufre	13	2	81	4	10	3	84	3	19	4	74	3	17	5	74	4	8	1	88	3	6	2	89	3

* Los ítems están ordenados de mayor a menor según la columna "Castilla-La Mancha" y no en el orden en el que se preguntó durante la entrevista (que fue rotatorio).

CUADRO 2.1.2.2.

COMO PROBABLEMENTE SABE, HAY QUIEN CONSIDERA QUE AL FINAL DE LA CORRIDA EL TORO DEBERÍA MORIR EN LOS CORRALES Y NO EN LA PLAZA; ES DECIR, QUE EL TORERO SÓLO DEBERÍA ESCENIFICAR EL ARTE DE MATAR SIN LLEGAR A HACERLO. OTROS POR EL CONTRARIO CONSIDERAN QUE EL TORO DEBE MORIR EN LA PLAZA A MANOS DEL MATADOR COMO OCURRE AHORA. ¿CON CUÁL DE LAS DOS OPCIONES ESTÁ USTED MÁS DE ACUERDO?

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficio- nados	No aficio- nados	Total	Aficio- nados	No aficio- nados
• Que el toro muera en el corral	27	13	41	37	18	46
• Que el toro muera en la plaza	62	81	41	47	75	32
• NS/NC	11	6	18	16	7	22

2.1.3 LOS TOROS Y LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

- El 56% de los castellano-manchegos cree que la feria de los toros supone para la economía española algo muy o bastante importante (frente a un 30% que cree que supone poco o nada), porcentaje que asciende hasta el 68% entre los aficionados de la región. Entre los ciudadanos de Castilla-La Mancha que se declaran no aficionados se da una clara división de opiniones entre quienes creen que la feria es importante para la economía española y quienes opinan lo contrario: 44% frente a 40%.
- Entre el conjunto de la ciudadanía española se da también una clara división de opiniones y si un 44% cree que el aporte de la feria de los toros a la economía nacional es muy o bastante importante, un 41% cree que es poco o nada importante. Esta polarización no existe ni entre quienes se declaran aficionados (una mayoría absoluta considera importante la feria para la economía nacional) ni entre quienes se declaran no aficionados (una mayoría relativa cree, al contrario, que la feria no tiene importancia). (Véase Cuadro 2.1.3.1)
- Con todo, tres de cada cuatro españoles (75%) y una proporción similar de castellano-manchegos (71%) opinan que las corridas de toros se deben financiar únicamente con dinero privado, incluso aunque ello pudiera poner en peligro la propia subsistencia de la feria. Quienes así opinan son, además, mayoría absoluta tanto entre los aficionados como, sobre todo, entre los no aficionados. (Véase Cuadro 2.1.3.2).

CUADRO 2.1.3.1		
EN SU OPINIÓN Y POR LO QUE USTED PUEDA SABER, ¿DIRÍA USTED QUE, EN CONJUNTO, LA FERIA DE LOS TOROS SUPONE ALGO MUY, BASTANTE POCO O NADA IMPORTANTE PARA LA ECONOMÍA ESPAÑOLA?		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Muy + Bastante importante	56	44
• Regular	5	7
• Poco + Nada Importante	30	41
• NS/NC	9	9

CUADRO 2.1.3.2

HAY QUIEN OPINA QUE LAS CORRIDAS DE TOROS, POR LO QUE SUPONEN EN NUESTRA HISTORIA Y NUESTRA CULTURA, CONSTITUYEN UN LEGADO QUE DEBERÍA ESTAR SUBVENCIONADO, SI FUERA PRECISO, CON DINERO PÚBLICO PARA GARANTIZAR ASÍ SU SUBSISTENCIA; OTROS POR EL CONTRARIO CONSIDERAN QUE LAS CORRIDAS DE TOROS SE DEBEN FINANCIAR ÚNICAMENTE CON DINERO PRIVADO, AUNQUE ELLO PUDIERA PONER EN PELIGRO SU SUBSISTENCIA. ¿CON CUÁL DE ESTAS DOS OPINIONES TIENDE USTED A ESTAR MÁS DE ACUERDO?

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Se deberían subvencionar con dinero público de ser preciso	22	29	15	18	29	12
• Se deben financiar sólo con dinero privado	71	63	80	75	63	81
• NS/NC	7	8	6	7	8	7

2.2.- LA IMAGEN DE LOS TOREROS.

2.2.1.- LA FIGURA SOCIAL DEL TORERO, HOY.

- En opinión de la mayoría de ciudadanos castellano-manchegos, de la mayoría del conjunto de España y de la mayoría tanto de aficionados como de no aficionados, los toreros de ahora, en comparación con los de antes, son más populares, son más cultos y, al mismo tiempo, producen más rechazo o indiferencia en la sociedad.
- Además, entre los no aficionados (tanto los de Castilla-La Mancha como los del conjunto de España) son más quienes creen que los toreros de ahora son menos profesionales que los de antes. Entre los aficionados (sean castellano-manchegos o españoles en su conjunto) se da una clara división de opiniones sobre este tema.
- Por otro lado, una mayoría de entrevistados (de cualquier ámbito poblacional estudiado y sean o no aficionados a los toros) opina que los toreros de ahora en comparación con otros profesionales como cantantes o futbolistas, son menos populares y producen más rechazo o indiferencia en la sociedad. En esta comparación entre profesionales se da una clara división de opiniones sobre quienes son más cultos y más profesionales. En este sentido, sólo entre quienes se declaran aficionados a los toros son algunos más los que consideran a los toreros más cultos y más profesionales que cantantes y futbolistas (aunque los porcentajes de entrevistados que no opinan al respecto, porque no saben o porque no contestan, son destacadamente elevados). (Véase Cuadro 2.2.1).

CUADRO 2.2.1.1						
EN SU OPINIÓN Y POR LO QUE USTED PUEDA SABER, LOS TOREROS DE AHORA ¿PRODUCEN MÁS ADMIRACIÓN Y RESPETO EN LA SOCIEDAD O PRODUCEN MÁS RECHAZO O INDIFFERENCIA EN LA SOCIEDAD QUE LOS TOREROS DE ANTES?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Producen más admiración y respeto en la sociedad o	21	26	18	16	19	14
• Producen más rechazo o indiferencia en la sociedad.	53	49	58	62	62	62
• NS/NC	26	25	24	23	19	24
¿Y QUE OTROS PROFESIONALES COMO CANTANTES O FUTBOLISTAS?						
• Producen más admiración y respeto en la sociedad o	25	29	22	22	27	21
• Producen más rechazo o indiferencia en la sociedad.	48	42	54	55	52	55
• NS/NC	27	29	24	23	21	24

¿SON MÁS CULTOS O MENOS CULTOS QUE LOS TOREROS DE ANTES?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Son más cultos	56	64	50	51	62	45
• Son menos cultos	15	14	16	19	19	19
• NS/NC	29	23	34	30	19	36
¿Y QUE OTROS PROFESIONALES COMO CANTANTES O FUTBOLISTAS?						
• Son más cultos	25	29	22	23	32	18
• Son menos cultos	23	20	27	28	23	31
• NS/NC	52	51	51	49	45	51

¿SON MÁS POPULARES O MENOS POPULARES QUE LOS TOREROS DE ANTES?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Son más populares	45	43	47	44	48	41
• Son menos populares.	36	37	35	40	40	40
• NS/NC	19	20	18	16	12	19
¿Y QUE OTROS PROFESIONALES COMO CANTANTES O FUTBOLISTAS						
• Son más populares	20	22	20	20	23	19
• Son menos populares	53	51	54	56	56	57
• NS/NC	27	27	26	24	21	24

¿SON MÁS PROFESIONALES O MENOS PROFESIONALES QUE LOS TOREROS DE ANTES?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Son más profesionales	27	33	22	24	32	20
• Son menos profesionales	36	34	41	39	37	39
• NS/NC	37	33	37	37	31	41
¿Y QUE OTROS PROFESIONALES COMO CANTANTES O FUTBOLISTAS						
• Son más profesionales	34	39	30	26	37	21
• Son menos profesionales	23	21	25	31	27	32
• NS/NC	43	40	45	43	36	47

2.2.2.- DE MANOLETE ABAJO...(CASI) NINGUNO: LOS MEJORES DE AYER Y DE HOY

- El tiempo parece haber agigantado -en vez de haber diluido- la figura del diestro cordobés fallecido en Linares: es con diferencia el más citado como el mejor torero de todos los tiempos tanto por los castellano-manchegos como por el conjunto de los españoles, y tanto por aficionados como por no aficionados. Le siguen, pero ya a una clara distancia, Paquirri, Manuel Benítez *El Cordobés*, Antonio Ordóñez, Curro Romero y Luis Miguel Dominguín. (Véase Cuadro 2.2.2.1).
- Entre los toreros aún en activo Enrique Ponce aparece en cabeza (sobre todo en Castilla-La Mancha), seguido a cierta distancia por Manuel Díaz *El Cordobés*, El Juli, los hermanos Rivera y Jesulín de Ubrique (Véase Cuadro 2.2.2.2).

CUADRO 2.2.2.1 EN SU OPINIÓN, ¿CUÁL O CUALES DE LOS TOREROS ACTUALMENTE EN ACTIVO DIRÍA USTED QUE ES EL MEJOR? (MÁXIMO TRES RESPUESTAS)						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Enrique Ponce/Ponce	27	39	15	17	33	10
• El Juli	11	15	8	8	15	5
• Manuel Díaz el Cordobés (hijo)	9	9	9	10	13	9
• Cayetano Rivera/Cayetano	6	8	3	5	7	4
• El Fandi	6	8	3	4	6	2
• Fran Rivera/Francisco Rivera	6	6	6	6	6	7
• Jesulín	6	7	5	8	10	7
• José Tomás	5	8	2	4	8	2
• El Cid	2	3	1	1	1	1
• Sebastián Castilla/Castella	2	3	--	--	1	--
• Ortega Cano	1	1	1	1	2	--
• Víctor Puerto	1	1	1	--	--	--
• Otros	14	22	7	11	20	7
• NS/NC	34	17	52	46	21	58

* La lista de toreros está ordenada de mayor a menor según la columna "Total" de Castilla-La Mancha.

CUADRO 2.2.2.2						
¿Y CUAL, DE LOS TOREROS DE TODOS LOS TIEMPOS, DIRÍA USTED QUE MERECE SER CONSIDERADO COMO EL MEJOR, EL MÁS IMPORTANTE? (MÁXIMO TRES RESPUESTAS):						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficio- nados	No aficio- nados	Total	Aficio- nados	No aficio- nados
● Manolete	29	35	22	28	33	27
● Paquirri	13	15	12	10	9	10
● El Cordobés/Manuel Benítez El Cordobés (Padre)	7	8	6	7	8	6
● Dominguín	4	6	2	3	5	1
● Antonio Ordoñez	3	4	2	4	8	2
● Antonio Bienvenida	3	5	1	2	4	2
● Curro Romero	3	4	2	4	5	3
● Joselito	3	5	2	2	4	1
● Paco Camino	2	3	1	2	4	1
● Ortega Cano	2	2	2	2	3	2
● Palomo Linares	2	2	1	1	1	1
● Enrique Ponce	2	3	1	2	4	1
● Antoñete	1	1	1	1	1	1
● Otros	18	26	10	16	27	11
● NS/NC	32	19	46	36	15	46

* La lista de toreros está ordenada de mayor a menor según la columna "Total" de Castilla-La Mancha.

2.3 TRADICIÓN Y MODERNIDAD:

- Por un lado, los entrevistados, en conjunto, se muestran ampliamente partidarios de conservar aquellos aspectos rituales de la fiesta que le prestan un estilo diferenciado (como, por ejemplo, el lenguaje que utilizan los entendidos: véase Cuadro 2.3.1): la fiesta se aparece como un arte a preservar.
- Ello no impide que, al mismo tiempo, se apueste de forma ampliamente mayoritaria por la modernización de las instalaciones taurinas para aumentar su comodidad (por ejemplo, cubriendo las plazas, instalando en ellas aire acondicionado, mejorando los asientos o modernizando el estilo arquitectónico externo de los cosos: véase Cuadro 2.3.2).

CUADRO 2.3.1 EN CUANTO AL LENGUAJE QUE LOS ENTENDIDOS UTILIZAN PARA REFERIRSE A LOS DIFERENTES ASPECTOS DE LA LIDIA DIRÍA USTED QUE						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficio- nados	No aficio- nados	Total	Aficio- nados	No aficio- nados
• Se trata de algo ya consagrado por la tradición con un valor estético y cultural que hay que cuidar y mantener	66	76	56	58	72	51
• Resulta desfasado y anticuado y que habría que modernizarlo para que fuera más fácil de entender por todos	22	19	25	24	18	28
• NS/NC	13	5	19	18	10	21

CUADRO 2.3.2
MÁS CONCRETAMENTE, ¿VERÍA USTED MUY BIEN, BIEN, REGULAR, MAL O MUY MAL...?

	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA				AFICIONADOS				NO AFICIONADOS											
	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA				CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA											
	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC				
• Que las plazas de toros pudieran cubrirse (para proteger del frío, la lluvia, el sol...)	79	2	14	5	68	3	20	9	83	2	12	3	72	4	22	2	76	2	16	7	66	3	18	13
• Que los asientos fueran más amplios (aunque se redujera el aforo).	78	3	11	8	68	3	14	15	82	3	11	4	75	5	14	6	75	3	11	11	65	3	14	18
• Que los asientos fueran más cómodos (por ejemplo como en el cine)	76	3	17	4	69	3	19	9	78	4	16	2	72	4	21	3	73	2	18	7	67	3	18	12
• Que las plazas fueran construidas con diseños modernos	53	5	32	10	48	4	37	11	77	4	16	3	53	4	37	6	73	2	18	7	46	4	36	14
• Que en las plazas de toros se instalara aire acondicionado.	48	5	42	5	45	4	42	9	48	5	42	5	41	4	49	6	47	5	41	7	47	4	37	12

* Los ítems están ordenados de mayor a menor según la columna "Muy bien+Bien" de Castilla-La Mancha. En la entrevista el orden fue rotatorio.

CUADRO 2.3.3

POR LO QUE PUEDA SABER, ¿CÓMO VALORARÍA USTED A LA PLAZA DE TOROS QUE HAY EN SU LOCALIDAD EN CUANTO A...? (HÁGALO CON UNA PUNTUACIÓN ENTRE 0 Y 10, EN LA QUE EL 0 CORRESPONDE A UNA VALORACIÓN MUY MALA Y EL 10 A UNA VALORACIÓN MUY BUENA)
(MEDIA)

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Su aspecto arquitectónico externo	6.3	6.7	5.9	7.0	7.8	6.6
• Su acondicionamiento interior, sus instalaciones	5.6	6.0	5.1	6.1	6.7	5.5
• Su grado de comodidad para el espectador	4.9	5.3	4.4	5.5	6.2	4.9

2.4.- ¿CUÁL ES LA REGIÓN MÁS TAURINA?

- Los datos del Ministerio de Interior indican de forma rotunda que Castilla-La Mancha es la Comunidad española que mayor número de festejos taurinos celebra: 830 en total en 2006, frente a 776 Andalucía y 625 Castilla y León. Si estas cifras absolutas se ponen en relación con la población con que cuenta cada una de estas tres Comunidades las diferencias son aún más llamativas: Castilla-La Mancha celebró, en 2006, 8,4 corridas de toros por cada cien mil habitantes, frente a sólo 2,6 Andalucía; y realizó 43,7 festejos taurino de todo tipo (siempre por cien mil habitantes) frente a sólo 9,8 Andalucía. Es decir, en término relativos la actividad taurina es en la región castellano-manchega entre tres y casi cinco veces superior a la de Andalucía.
- Pues bien, frente a estos datos, los lugares que antes vienen a la cabeza de los españoles cuando se habla de fiestas de toros son Andalucía, Madrid y Sevilla. Incluso Pamplona, Valencia y Salamanca son mencionadas con más frecuencia que Castilla-La Mancha, que apenas es citada por el 1% de los españoles (incluso de los que se consideran aficionados a los toros).
- Más llamativo resulta aún, quizá, que entre los propios castellano-manchegos sean también Madrid, Andalucía y Sevilla (por este orden) los lugares que más se asocian con la fiesta de los toros, y que apenas un 8% (7% entre no aficionados y tan sólo tres puntos más entre aficionados) citen su propia región. De algún modo cabe pensar que el impacto mediático de ferias como las de San Isidro o las del Abril sevillano pueden estar contribuyendo a velar una más correcta percepción de la verdadera amplitud de la afición por los toros en la región castellano-manchega.

CUADRO 2.4.1 CUANDO SE HABLA DE CORRIDAS DE TOROS ¿CUÁL ES LA REGIÓN DE ESPAÑA QUE PRIMERO LE VIENE A LA CABEZA, ES DECIR, LA QUE USTED TIENDE A ASOCIAR MÁS CON LA FIESTA DE LOS TOROS?		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Madrid	36	21
• Andalucía	29	40
• Sevilla	15	20
• Castilla La Mancha	8	1
• Pamplona	3	3
• Valencia	1	2
• Salamanca	1	2
• Otros	1	1
• NS/NC	7	9

* La lista está ordenada de mayor a menor porcentaje de mención según la columna "Castilla-La Mancha".

CUADRO 2.4.2
Y EN TODO CASO, ¿EN QUÉ REGIÓN DE ESPAÑA DIRÍA USTED QUE LA FIESTA DE LOS TOROS ESTÁ MÁS VIVA, ES DECIR, EN CUAL SE CELEBRAN MÁS FESTEJOS TAURINOS AL CABO DEL AÑO?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● Madrid	37	28
● Andalucía	27	38
● Sevilla	10	10
● Castilla La Mancha	9	1
● Pamplona / Navarra	3	4
● Valencia	2	2
● Otros	1	2
● NS/NC	13	17

* La lista está ordenada de mayor a menor porcentaje de mención según la columna "Castilla-La Mancha".

CUADRO 2.4.3
DE LAS DISTINTAS FERIAS TAURINAS QUE SUELEN CELEBRARSE CADA AÑO EN ESPAÑA O FUERA DE ESPAÑA ¿HAY ALGUNA QUE USTED RECUERDE AHORA?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● San Isidro/Madrid/Ventas	36	28
● Feria de Abril/Sevilla/Maestranza	14	15
● San Fermín/Pamplona	5	7
● Feria de Albacete	4	1
● Fallas/Valencia	3	3
● América (Quito/México)	3	3
● Nimes	1	1
● Otros	4	4
● No recuerda ninguna	22	27
● NS/NC	9	12

* La lista está ordenada de mayor a menor porcentaje de mención según la columna "Castilla-La Mancha".

2.5.- EL FOMENTO DE LA AFICIÓN

2.5.1.- EL IMPACTO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- Son más los castellano-manchegos que opinan que los medios de comunicación están ayudando actualmente a crear aficionados taurinos que quienes creen que están dejando de lado la fiesta de los toros: 45% frente a 31% (y un 25% que no da su opinión sobre este tema bien porque no sabe bien porque no contesta). Y esa opinión mayoritaria es compartida tanto por los no aficionados como, sobre todo, por quienes se declaran aficionados. (Véase Cuadro 2.5.1.1).
- Entre el conjunto de los ciudadanos españoles, al contrario, son más quienes creen que los medios de comunicación están dejando de lado la fiesta de los toros: 41% frente al 32% que quienes opinan que están actualmente ayudando a crear más aficionados. También en esta ocasión, vuelven a coincidir las opiniones de los no aficionados (39% frente a 30%) con la de los aficionados (49% frente a 35%).
- Con todo, los diferentes medios de comunicación no salen mal valorados en su trato hacia las corridas de toros. En general, todos los medios merecen una nota superior al cinco (en una escala de 0 a 10 en donde el 0 es una valoración muy mala y el 10 una valoración muy buena) tanto entre los castellano-manchegos como entre el conjunto de españoles (entre estos últimos sólo la prensa local obtiene una nota media por debajo del cinco: 4.8). Entre los castellano-manchegos el mejor valorado es la televisión pública con un 6.2 y entre el conjunto de los españoles, la radio con un 5.7.

CUADRO 2.5.1.1

HAY QUIEN OPINA QUE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, EN GENERAL, ESTÁN AYUDANDO ACTUALMENTE A CREAR MÁS AFICIONADOS A LA FIESTA DE LOS TOROS; OTROS, POR EL CONTRARIO, CREEN QUE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ESTÁN DEJANDO DE LADO LA FIESTA DE LOS TOROS. ¿CON CUÁL DE ESTAS DOS OPINIONES TIENDE USTED A ESTAR MÁS DE ACUERDO?

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
● Ayudan a crear más aficionados	45	51	39	32	35	30
● Están dejando de lado la fiesta de los toros	31	31	31	41	49	39
● NS/NC	24	18	30	26	16	32

CUADRO 2.5.1.2

EN SU OPINIÓN, COMO TRATAN A LAS CORRIDAS DE LOS TOROS LOS SIGUIENTES MEDIOS DE COMUNICACIÓN. HÁGALO POR FAVOR EN UNA ESCALA DEL 0 AL 10 EN DONDE EL 0 SIGNIFICA MUY MAL Y EL 10 MUY BIEN. (MEDIAS)

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
● Televisión Pública	6.2	6.4	6.0	5.6	5.8	5.4
● Radio	6.1	6.5	5.6	5.7	6.3	5.3
● Prensa nacional	5.7	5.9	5.5	5.5	6.0	5.2
● Prensa local	5.7	5.9	5.4	4.8	5.4	4.4
● Televisión privada	5.5	5.5	5.4	5.2	5.4	5.1

* La lista está ordenada de mayor a menor puntuación media según la columna "Total" de Castilla-La Mancha.

2.5.2.- EL PRECIO DE LA ENTRADAS:

- La percepción más extendida entre los entrevistados es la de que los precios de las entradas de las corridas de toros son excesivos. Así opina el 42% de los castellano-manchegos (frente a un 13% que cree que son asequibles y un 15% que opina que son los que tienen que ser) y el 32% del conjunto de los españoles (frente a un 7% que cree que son asequibles y un 12% que son justos). Entre estos últimos el porcentaje de entrevistados que no emite una opinión, bien porque no sabe bien porque no contesta, es muy elevado: el 49% (19 puntos más que entre los de Castilla-La Mancha).
- La percepción de precios excesivos es compartida tanto por los no aficionados (entre quienes el nivel de no respuesta es más elevado) como, de manera más amplia, por los aficionados (especialmente los castellano-manchegos: 51%).

CUADRO 2.5.2.1 EN CUANTO A LOS PRECIOS DE LAS ENTRADAS DE LAS CORRIDAS DE TOROS, ¿DIRÍA USTED QUE, EN GENERAL,...?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Son excesivos	42	51	33	32	48	23
• Son lo que tienen que ser	15	19	10	12	22	7
• Son asequibles	13	18	9	7	12	6
• NS/NC	30	12	49	49	19	64

2.5.3.- ¿ENTRADA GRATUITA A LOS JÓVENES?

- Más de la mitad de los castellano-manchegos (56%) y del conjunto de los españoles (55%) valoran favorablemente (muy bien o bien) la sugerencia de dejar entrar a los jóvenes en las plazas de toros sin tener que pagar entrada a partir del tercer toro. Es una medida que es vista con buenos ojos tanto por quienes se declaran no aficionados como por los aficionados (véase Cuadro 2.5.3.1) y sobre todo por los entrevistados menores de 35 años. (Véase Cuadro 2.5.3.2).

CUADRO 2.5.3.1						
SE HA SUGERIDO QUE A PARTIR DEL TERCER TORO, SI LA PLAZA NO SE HA LLENADO, SE DEBERÍAN ABRIR LAS PUERTAS PARA DEJAR ENTRAR A LOS JÓVENES SIN TENER QUE PAGAR ENTRADA. ¿EN PRINCIPIO A USTED ESTA MEDIDA LE PARECERÍA...?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	Total	Aficionados	No aficionados	Total	Aficionados	No aficionados
• Muy bien + Bien	56	54	59	55	57	54
• Regular	5	5	4	5	4	5
• Mal + Muy mal	34	38	30	32	36	30
• NS/NC	5	2	7	8	3	11

CUADRO 2.5.3.2						
SE HA SUGERIDO QUE A PARTIR DEL TERCER TORO, SI LA PLAZA NO SE HA LLENADO, SE DEBERÍAN ABRIR LAS PUERTAS PARA DEJAR ENTRAR A LOS JÓVENES SIN TENER QUE PAGAR ENTRADA. ¿EN PRINCIPIO A USTED ESTA MEDIDA LE PARECERÍA...?						
	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	De 18 a 34 años	De 35 a 54 años	De 55 y más años	De 18 a 34 años	De 35 a 54 años	De 55 y más años
• Muy bien + Bien	63	51	56	64	49	53
• Regular	3	4	7	4	5	5
• Mal + Muy mal	30	40	32	27	37	31
• NS/NC	4	5	5	5	9	11

3. EL PUNTO DE VISTA DE LOS AFICIONADOS.

3.1.- FRECUENCIA CON QUE ASISTEN A ESPECTÁCULOS TAURINOS:

- Las corridas de toros y las novilladas con picadores son los espectáculos taurinos que más espectadores atraen tanto entre los ciudadanos de Castilla-La Mancha como entre el conjunto de españoles. En efecto, de los castellano-manchegos que dicen haber acudido a algún espectáculo taurino durante el último año, el 85% ha ido a una corrida de toros y un 52% a una novillada con picadores. Entre el conjunto de la población española estos porcentajes son del 80% y 48% respectivamente. Las becerradas, los espectáculos mixtos y de toreo cómico son, con diferencia, los espectáculos taurinos que menos atracción tienen entre el público. (Véase Cuadro 3.1.1).
- En todo caso, la asistencia a cualquier espectáculo taurino es más elevada entre la población de Castilla-La Mancha que entre el conjunto de la población española.

CUADRO 3.1.1				
¿EN CONCRETO, EN ESTOS ÚLTIMOS DOCE MESES HA IDO USTED A VER...?				
<i>(% sobre quienes dicen haber acudido a algún espectáculo taurino a lo largo de los últimos 12 meses)</i>				
	CASTILLA LA MANCHA		CONJUNTO DE ESPAÑA	
	SI	NO	SI	NO
• Una corrida de toros	85	15	80	20
• Una novillada con picadores	52	48	48	52
• Una corrida de rejoneo	51	49	39	61
• Una novillada sin picadores	38	62	30	70
• Un festival taurino	33	67	40	60
• Una becerrada	29	71	29	71
• Un espectáculo mixto (toros y otra cosa)	22	78	24	76
• Un espectáculo de toreo cómico	21	79	20	80

* La lista está ordenada de mayor a menor porcentaje según la columna "Sí" de Castilla-La Mancha.

3.2. - GRADO DE SATISFACCIÓN:

- El grado de satisfacción que supone acudir a un espectáculo taurino (medido en una escala de 0 a 10 en donde el 0 significa ninguna satisfacción y el 10 mucha satisfacción) entre aquellos entrevistados que alguna vez han acudido a alguno de estos espectáculos (aunque no durante el último año) es más elevado entre los castellano-manchegos (5.0) que entre el conjunto de los españoles (4.3). Como cabía esperar este grado de satisfacción es más elevado entre los aficionados que entre los no aficionados, pero dentro de los primeros, los castellano-manchegos muestran, nuevamente, mayor satisfacción que el conjunto de los españoles: 7.1 y 6.6 respectivamente (véase Cuadro 3.2.1).

CUADRO 3.2.1		
PODRÍA POR FAVOR DECIRME QUÉ GRADO DE SATISFACCIÓN LE SUPONE A USTED EL ACUDIR COMO ESPECTADOR A UN ESPECTÁCULO TAURINO. HÁGALO POR FAVOR EN UNA ESCALA DEL 0 AL 10 EN DONDE EL 0 SIGNIFICA NINGUNA SATISFACCIÓN Y EL 10 MUCHA SATISFACCIÓN. <i>(Puntuación media de aquellos que han acudido alguna vez a algún espectáculo taurino pero no durante el último año)</i>		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• MEDIA	5.0	4.3

3.3.- ¿"TORISTAS" O "TORERISTAS"?

- Dos de cada tres castellano-manchegos (y asimismo dos de cada tres españoles) consideran importante la estampa del toro. Al mismo tiempo predominan ligeramente quienes consideran que el aspecto físico de los toros de lidia se mantiene ahora más o menos igual que hace unos años sobre quienes consideran que ha empeorado (los que perciben una mejoría representan una clara minoría).
- La amplia mayoría de los entrevistados (tanto en Castilla-La Mancha como en el conjunto de España, y tanto entre quienes se consideran aficionados como entre quienes no) se define más como "torerista" (cerca del 55%) que como "torista" (apenas el 10%).

CUADRO 3.3.1		
¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE PARA USTED LA ESTAMPA (EL ASPECTO FÍSICO) DEL TORO EN UNA CORRIDA DE TOROS: MUCHA, BASTANTE, Poca O NINGUNA? (porcentajes calculados sobre aquellos que han acudido alguna vez a algún espectáculo taurino pero no durante el último año)		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Mucha + Bastante	65	65
• Poca + Ninguna	27	29
• NS/NC	8	6

CUADRO 3.3.2		
EN SU OPINIÓN, EL ASPECTO FÍSICO DE LOS TOROS DE LIDIA... (porcentajes calculados sobre aquellos que han acudido alguna vez a algún espectáculo taurino pero no durante el último año)		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Ha mejorado con respecto a hace algunos años	15	11
• Ha empeorado con respecto a hace unos años	20	23
• Se mantiene más o menos igual que hace unos años	32	32
• NS/NC	33	34

CUADRO 3.3.3		
A LA HORA DE ASISTIR A UN ESPECTÁCULO TAURINO ¿QUÉ TIENE USTED MÁS EN CUENTA LA GANADERÍA QUE PARTICIPA EN ÉL O LOS TOREROS QUE FORMAN EL CARTEL? (porcentajes calculados sobre aquellos que han acudido alguna vez a algún espectáculo taurino pero no durante el último año)		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• La ganadería que participa.	8	10
• Los toreros que forman el cartel	55	53
• Las dos cosas por igual	18	15
• Ninguna de las dos	7	7
• Otras cosas	1	1
• NS/NC	11	14

4. LOS AFICIONADOS: ¿QUIÉNES SON?. PERFIL SOCIO-DEMOGRÁFICO

- El perfil socio-demográfico de las personas que se definen aficionadas es similar al de quienes dicen haber acudido a una plaza de toros en los últimos doce meses a un espectáculo taurino. Y no existen grandes diferencias entre el perfil socio-demográfico del aficionado taurino castellano-manchego y el del conjunto de España: hombre de 55 o más años, de clase social entre media-media y alta y con estudios de segundo grado. (Véase Cuadro 4.1).

CUADRO 4.1 LOS AFICIONADOS: ¿QUIÉNES SON? PERFIL SOCIO-DEMOGRÁFICO				
	Se definen como "personas aficionadas a los toros, que entienden algo de toros"		Dicen que en los últimos doce meses ha ido a una plaza de toros a presenciar un espectáculo taurino	
	EN CASTILLA-LA MANCHA	EN EL CONJUNTO DE ESPAÑA	EN CASTILLA-LA MANCHA	EN EL CONJUNTO DE ESPAÑA
SEXO				
• Hombres	57	58	55	57
• Mujeres	43	42	45	43
EDAD:				
• 18-34	21	18	32	27
• 35-54	31	31	36	35
• 55 y más	47	52	32	38
CLASE SOCIAL:				
• Alta/media alta	31	41	32	41
• Media/media	40	35	40	39
• Media baja/baja	29	23	27	20
NIVEL DE ESTUDIOS:				
• No sabe leer	1	1	--	1
• Sin estudios	6	3	4	2
• Primarios incompleto	3	1	3	1
• Primer grado	11	13	9	7
• Segundo grado primer ciclo	38	33	35	34
• Segundo grado segundo ciclo	22	19	26	27
• Tercer grado medio	9	12	10	11
• Tercer grado universitario	10	18	12	17
• NS/NC	--	--	1	1
HABITAT (TAMAÑO DE LA LOCALIDAD DE RESIDENCIA)				
• Menos de 2.000	20	8	22	11
• De 2.001 a 10.000	32	13	37	19
• De 10.001 a 50.000	25	22	23	24
• De 50.001 a 100.000	14	13	12	12
• De 100.001 a 500.000	9	24	7	19
• De 500.001 a 1 millón	--	7	--	5
• Más de 1 millón	--	13	--	10

NOTA: los porcentajes han de ser leídos *en sentido vertical*.

CUESTIONARIO RESULTADOS GLOBALES

P.1.- Para empezar, ¿le gusta a usted el cine? *(Expresar su respuesta con una puntuación entre 0 y 10, en que 0 significa que no le gusta nada y 10 que le gusta mucho)*

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● MEDIA	7.1	7.1

P.2.- En todo caso, en las últimas dos o tres semanas ¿ha ido usted alguna vez al cine?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● Sí	22	20
● No	78	80

P.3.- ¿Y le gusta a usted el fútbol? *(Como antes, exprese su respuesta con una puntuación entre 0 y 10, en que 0 significa que no le gusta nada y 10 que le gusta mucho)*

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● MEDIA	4.8	4.6

P.4.- Y en todo caso, ¿ha ido usted recientemente a algún partido de fútbol?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● Sí	15	18
● No	85	82

P.5.- ¿Y le gustan a usted las corridas de toros? *(Como antes, exprese su respuesta con una puntuación entre 0 y 10, en que 0 significa que no le gustan nada y 10 que le gustan mucho)*

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● MEDIA	4.7	3.3

P.6.- En todo caso, ¿se definiría usted como una persona no aficionada a las corridas que no entiende nada de toros, o bien como una persona aficionada a las corridas que entiende algo de toros?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
● Persona no aficionada a las corridas que no entiende nada de toros	46	63
● Persona aficionada a las corridas que entiende algo de toros	48	32
● (ni una cosa ni otra, indiferente, me da igual)	6	5
● NS/NC	--	--

P.6.1.- (Sólo a quienes en la P. 6 contestan que no son aficionados a las corridas y que no entienden nada de toros) ¿Alguna vez en su vida fue usted aficionado/a a los toros o sintió usted algún interés por las corridas?
(Base: a los que no son aficionados: 559)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Sí	15	14
• No, nunca	85	86

P.7.- (A TODOS) A lo largo de los últimos doce meses, ¿ha ido usted a alguna plaza de toros para ver algún espectáculo taurino, de cualquier tipo?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Sí	37	20
• No	63	80

P.8.- (Sólo a quienes contestan "Sí" en la P. 7) ¿En concreto, en estos últimos doce meses ha ido usted a ver...?

	CASTILLA LA MANCHA		CONJUNTO DE ESPAÑA	
	SI	NO	SI	NO
• Una corrida de toros	85	15	80	20
• Una novillada con picadores	52	48	48	52
• Una novillada sin picadores	38	62	30	70
• Una corrida de rejoneo	51	49	39	61
• Un festival taurino	33	67	40	60
• Un espectáculo mixto (toros y otra cosa)	22	78	24	76
• Una becerrada	29	71	29	71
• Un espectáculo de toreo cómico	21	79	20	80

P.9.- (Sólo a quienes contestan "NO" en la P. 7) ¿Y alguna vez, en su vida, ha ido usted a alguna plaza de toros para ver algún espectáculo taurino, de cualquier tipo?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Sí, varias veces	57	33
• Sí, al menos una vez	17	17
• NS/NC	25	50

P.10.- (Sólo a quienes contestan "Sí varias veces" o "Sí, al menos una vez" en la P. 9. Para el resto pasar a P. 15) Más concretamente, ¿ha asistido usted alguna vez a...

	CASTILLA LA MANCHA			CONJUNTO DE ESPAÑA		
	SI	NO	NS/NC	SI	NO	NS/NC
• Una corrida de toros	91	9	--	83	16	1
• Una novillada con picadores	58	40	2	46	53	1
• Una novillada sin picadores	49	48	3	30	66	4
• Una corrida de rejoneo	53	47	--	34	65	1
• Un festival taurino	39	59	2	29	70	1
• Un espectáculo mixto (toros y otra cosa)	32	67	1	20	79	1
• Una becerrada	39	60	1	28	71	1
• Un espectáculo de toreo cómico	49	51	--	36	63	1

P.11.- Podría por favor decirme qué grado de satisfacción le supone a usted el acudir como espectador a un espectáculo taurino. Hágalo por favor en una escala del 0 al 10 en donde el 0 significa ninguna satisfacción y el 10 mucha satisfacción.

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• MEDIA	5.0	4.3

P.12.- ¿Qué importancia tiene para usted la estampa (el aspecto físico) del toro en una corrida de toros: mucha, bastante, poca o ninguna?
(% a los que contestan si varias veces o si, al menos una vez)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Mucha + Bastante	65	65
• Poca + Ninguna	27	29
• NS/NC	8	6

P.13.- En su opinión, el aspecto físico de los toros de lidia...
(% a los que contestan si varias veces o si, al menos una vez)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Ha mejorado con respecto a hace algunos años	15	11
• Ha empeorado con respecto a hace unos años	20	23
• Se mantiene más o menos igual que hace unos años	32	32
• NS/NC	33	34

P.14.- A la hora de asistir a un espectáculo taurino ¿qué tiene usted más en cuenta la ganadería que participa en él o los toreros que forman el cartel?
(% a los que contestan si varias veces o si, al menos una vez)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• La ganadería que participa.	8	10
• Los toreros que forman el cartel	55	53
• Las dos cosas por igual	18	15
• Ninguna de las dos	7	7
• Otras cosas	1	1
• NS/NC	11	14

P.15.- ¿Dígame con qué frecuencia suele usted...?				
	CASTILLA LA MANCHA		CONJUNTO DE ESPAÑA	
	Con frecuencia/ Alguna vez	Nunca/ casi nunca	Con frecuencia / Alguna vez	Nunca/ casi nunca
• Leer las crónicas de las corridas de toros que publican periódicos y revistas	25	75	19	81
• Escuchar programas de radio o televisión dedicados a hablar de toros (NO retransmisiones de corridas)	39	61	26	74
• Asistir a alguna tertulia taurina	6	94	4	96
• Seguir lo que sobre los toreros cuentan las revistas "del corazón"	23	77	21	79
• Hablar de toros (con familiares, amigos o compañeros de trabajo)	45	55	30	70
• Consultar en Internet algún foro taurino	4	96	3	97

P.16.- Hay quien opina que los medios de comunicación, en general, están ayudando actualmente a crear más aficionados a la fiesta de los toros; otros, por el contrario, creen que los medios de comunicación están dejando de lado la fiesta de los toros. ¿Con cuál de estas dos opiniones tiende usted a estar más de acuerdo?		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Ayudan a crear más aficionados	45	32
• Están dejando de lado la fiesta de los toros	31	41
• NS/NC	24	26

P.17.- En su opinión, como tratan a las corridas de los toros los siguientes medios de comunicación. Hágalo por favor en una escala del 0 al 10 en donde el 0 significa muy mal y el 10 muy bien. (Medias)		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Televisión Pública	6.2	5.6
• Televisión privada	5.5	5.2
• Radio	6.1	5.7
• Prensa nacional	5.7	5.5
• Prensa local	5.7	4.8

P.18 En su opinión y por lo que usted pueda saber, los toreros de ahora.....(LEER CADA UNA DE LAS CARACTERÍSTICAS) que los toreros de antes ¿y qué otros profesionales como cantantes o futbolistas?:

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
	Total	Total
• Producen más admiración y respeto en la sociedad	21	16
• Producen más rechazo o indiferencia en la sociedad	53	62
• NS/NC	26	23
¿Y que otros profesionales como cantantes o futbolistas?		
• Producen más admiración y respeto en la sociedad	25	22
• Producen más rechazo o indiferencia en la sociedad	48	55
• NS/NC	27	23

¿Son más cultos o menos cultos que los toreros de antes?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
	Total	Total
• Son más cultos	56	51
• Son menos cultos	15	19
• NS/NC	29	30
¿Y que otros profesionales como cantantes o futbolistas?		
• Son más cultos	25	23
• Son menos cultos	23	28
• NS/NC	52	49

¿Son más populares o menos populares que los toreros de antes?		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
	Total	Total
• Son más populares	45	44
• Son menos populares.	36	40
• NS/NC	19	16

¿Y que otros profesionales como cantantes o futbolistas		
• Son más populares	20	20
• Son menos populares	53	56
• NS/NC	27	24

¿Son más profesionales o menos profesionales que los toreros de antes?		
	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Son más profesionales	27	24
• Son menos profesionales	36	39
• NS/NC	37	37

¿Y que otros profesionales como cantantes o futbolistas		
• Son más profesionales	34	26
• Son menos profesionales	23	31
• NS/NC	43	43

P.19.- En cuanto a los precios de las entradas de las corridas de toros, ¿diría usted que, en general,...?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Son excesivos	42	32
• Son lo que tienen que ser	15	12
• Son asequibles	13	7
• NS/NC	30	49

P.20.- Y en todo caso, y en comparación con espectáculos comparables, ¿diría usted que los precios de las entradas de las corridas de toros son, en general,...?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Más altos	24	20
• Más o menos iguales	36	27
• Más baratos	11	6
• NS/NC	29	47

P.21.- ¿Se ha desplazado usted alguna vez fuera de su ciudad para asistir a algún espectáculo taurino? Más concretamente, ¿lo ha hecho usted durante el año pasado?

	CASTILLA LA MANCHA		CONJUNTO DE ESPAÑA	
	Alguna vez	El año pasado	Alguna vez	El año pasado
• Sí	45	41	37	40
• No	55	59	72	60
• NS/NC	--	--	1	--

P.22.- En cuanto al lenguaje que los entendidos utilizan para referirse a los diferentes aspectos de la lidia diría usted que

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Se trata de algo ya consagrado por la tradición con un valor estético y cultural que hay que cuidar y mantener	66	58
• Resulta desfasado y anticuado y que habría que modernizarlo para que fuera más fácil de entender por todos	22	24
• NS/NC	13	18

P.23.- Más concretamente, ¿vería usted muy bien, bien, regular, mal o muy mal...?

	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA			
	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC	MUY BIEN + BIEN	REGULAR	MAL + MUY MAL	NS / NC
• Que las plazas de toros pudieran cubrirse (para proteger del frío, la lluvia, el sol...)	79	2	14	5	68	3	20	9
• Que en las plazas de toros se instalara aire acondicionado.	48	5	42	5	45	4	42	9
• Que los asientos fueran más amplios (aunque se redujera el aforo).	78	3	11	8	68	3	14	15
• Que las plazas fueran construidas con diseños modernos	53	5	32	10	48	4	37	11
• Que los asientos fueran más cómodos (por ejemplo como en el cine)	76	3	17	4	69	3	19	9

P.24.- Por lo que pueda saber, ¿Cómo valoraría usted a la plaza de toros que hay en su localidad en cuanto a...? (Hágalo con una puntuación entre 0 y 10, en la que el 0 corresponde a una valoración muy mala y el 10 a una valoración muy buena)
(Media)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
	Total	Total
• Su aspecto arquitectónico externo	6.3	7.0
• Su acondicionamiento interior, sus instalaciones	5.6	6.1
• Su grado de comodidad para el espectador	4.9	5.5

P.25.- En general, ¿cuando se habla de corridas de toros qué es lo primero que le viene a la cabeza?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Espectáculo	8	6
• Fiesta/Fiesta de los toros	9	5
• Arte	1	2
• Ilusión/le gusta	4	3
• Tradición	3	5
• Sangre	1	1
• Toro/animal	13	12
• Que haya buenos toros	2	1
• Torero	9	8
• Cartel /Menciones de toreros en concreto)	4	3
• Muerte	1	1
• Muerte del toro/Asesinato	5	8
• Sufrimiento del toro/ Crueldad/ Tortura/ pena del toro / Maltrato	9	13
• Miedo/Peligro/que no pase nada	--	2
• Algo desagradable	--	1
• Nada /Indiferencia	--	5
• No gusta/Rechazo	--	5
• Otros	--	8
• NS/NC	--	12

P.26.- Cuando se retransmiten por televisión corridas de toros, ¿suele usted verlas? ¿Y alguna de las personas que viven con usted en su casa?

	CASTILLA LA MANCHA		CONJUNTO DE ESPAÑA	
	Usted	Alguien de su casa	Usted	Alguien de su casa
• Siempre o casi siempre	24	26	15	15
• Alguna vez, de vez en cuando	34	33	29	25
• Casi nunca o nunca	42	38	57	56
• (Vive solo/a)	--	3	--	3
• NS/NC	--	--	--	--

P.27.- En su opinión, ¿cuál o cuales de los toreros actualmente en activo diría usted que es el mejor? (Máximo tres respuestas)

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Enrique Ponce/Ponce	27	17
• Cayetano Rivera/Cayetano	6	5
• Fran Rivera/Francisco Rivera	6	6
• Manuel Díaz el Cordobés (hijo)	9	10
• El Cid	2	1
• El Fandi	6	4
• El Juli	11	8
• Jesulín	6	8
• José Tomás	5	4
• Sebastián Castella/Castella	2	--
• Ortega Cano	1	1
• Victor Puerto	1	--
• Otros	14	11
• NS/NC	34	46

P.28.- ¿Y cual, de los toreros de todos los tiempos, diría usted que merece ser considerado como el mejor, el más importante? (Máximo tres respuestas):

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• El Cordobés/Manuel Benítez El Cordobés (Padre)	7	7
• Manolete	29	28
• Antoñete	1	1
• Antonio Ordóñez	3	4
• Antonio Bienvenida	3	2
• Curro Romero	3	4
• Dominguín	4	3
• Joselito	3	2
• Paquirri	13	10
• Paco Camino	2	2
• Ortega Cano	2	2
• Palomo Linares	2	1
• Enrique Ponce	2	2
• Otros	18	16
• NS/NC	32	36

P.29.- Hay quien opina que, actualmente y en conjunto, la fiesta de los toros vive una situación de crisis; otros por el contrario consideran que la fiesta de los toros vive actualmente un momento de auge. ¿Con cuál de estas dos opiniones está usted más de acuerdo?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• La fiesta de los toros vive una situación de crisis	43	54
• La fiesta de los toros vive un momento de auge	32	23
• Ni una cosa ni la otra	19	13
• NS/NC	6	10

P.30.- Cuando se habla de corridas de toros ¿Cuál es la región de España que primero le viene a la cabeza, es decir, la que usted tiende a asociar más con la fiesta de los toros?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Andalucía	29	40
• Madrid	36	21
• Castilla La Mancha	8	1
• Pamplona	3	3
• Sevilla	15	20
• Valencia	1	2
• Salamanca	1	2
• Otros	1	1
• NS/NC	7	9

P.31.- Y en todo caso, ¿en qué región de España diría usted que la fiesta de los toros está más viva, es decir, en cual se celebran más festejos taurinos al cabo del año?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Andalucía	27	38
• Madrid	37	28
• Castilla La Mancha	9	1
• Pamplona / Navarra	3	4
• Sevilla	10	10
• Valencia	2	2
• Otros	1	2
• NS/NC	13	17

P.32.- De las distintas ferias taurinas que suelen celebrarse cada año en España o fuera de España ¿hay alguna que usted recuerde ahora?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• San Isidro/Madrid/Ventas	36	28
• Feria de Abril/Sevilla/Maestranza	14	15
• San Fermín/Pamplona	5	7
• Fallas/Valencia	3	3
• Feria de Albacete	4	1
• Nimes	1	1
• América (Quito/México)	3	3
• Otros	4	4
• No recuerda ninguna	22	27
• NS/NC	9	12

P.33.-En su opinión y por lo que usted pueda saber, ¿diría usted que, en conjunto, la feria de los toros supone algo muy, bastante poco o nada importante para la economía española?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Muy + Bastante importante	56	44
• Regular	5	7
• Poco + Nada Importante	30	41
• NS/NC	9	9

P.34.- Hay quien opina que las corridas de toros, por lo que suponen en nuestra historia y nuestra cultura, constituyen un legado que debería estar subvencionado, si fuera preciso, con dinero público para garantizar así su subsistencia; otros por el contrario consideran que las corridas de toros se deben financiar únicamente con dinero privado, aunque ello pudiera poner en peligro su subsistencia. ¿Con cuál de estas dos opiniones tiende usted a estar más de acuerdo?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Se deberían subvencionar con dinero público de ser preciso	22	18
• Se deben financiar sólo con dinero privado	71	75
• NS/NC	7	7

P.35.- Voy a leerle ahora una serie de frases referidas a las corridas de toros. Para cada una de ellas dígame si está usted muy, bastante, poco o nada de acuerdo. La fiesta de los toros.....

	CASTILLA LA MANCHA				CONJUNTO DE ESPAÑA			
	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC	MUY + BASTANTE DE ACUERDO	NI ACUERDO NI DESACUERDO	POCO + NADA DE ACUERDO	NS / NC
• Forma parte de la cultura española	89	2	8	1	82	2	15	1
• Las corridas de toros son un arte	75	2	21	2	62	4	33	1
• La cría del toro bravo contribuye a conservar el ecosistema	66	3	20	11	58	4	24	14
• Contribuye positivamente a la imagen de España en el exterior	62	4	31	3	52	3	41	4
• Genera muchos puestos de trabajo	58	6	32	5	47	4	41	8
• Debería promocionarse en el extranjero como un producto nacional más para atraer al turismo	58	4	35	3	47	4	47	2
• Las corridas de toros son cosa del pasado y acabarán desapareciendo	24	2	70	4	36	3	58	3
• Las corridas de toros deberían prohibirse	19	3	77	1	30	4	64	2
• Durante la lidia el toro no sufre	13	2	81	4	10	3	84	3

P.36.- Se ha sugerido que a partir del tercer toro, si la plaza no se ha llenado, se deberían abrir las puertas para dejar entrar a los jóvenes sin tener que pagar entrada. ¿En principio a usted esta medida le parecería...?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Muy bien + Bien	56	55
• Regular	5	5
• Mal + Muy mal	34	32
• NS/NC	5	8

P.37.- Como probablemente sabe, hay quien considera que al final de la corrida el toro debería morir en los corrales y no en la plaza; es decir, que el torero sólo debería escenificar el arte de matar sin llegar a hacerlo. Otros por el contrario consideran que el toro debe morir en la plaza a manos del matador como ocurre ahora. ¿Con cuál de las dos opciones está usted más de acuerdo?

	CASTILLA LA MANCHA	CONJUNTO DE ESPAÑA
• Que el toro muera en la plaza	61	47
• Que el toro muera en el corral	27	37
• NS/NC	12	16